早島町立図書館だより あはは

No.323 2026-11

11

令和8年度　早島町立図書館歴史講座・はやしま学まなびの舎講座

青江派～備中で生まれた名刀たちの物語～

日時　11月22日(日)　14:00～15:30
場所　ゆるびの舎2階　研修室
講師　植野　哲也 氏（林原美術館　主任学芸員）
定員70名(先着順要申込)　受講料　無料

現存する青江派の名品を紹介しながら、地元に息づく歴史、古剣書に散らばる断片的記述を手がかりに、青江刀の真価に迫ります。

絵を見て、絵からお話を作ろう



日時　11月28日(土)　14:00～15:30
場所　ゆるびの舎2階　研修室
講師　倉敷市立美術館学芸員
定員15名(小学校4年生～)
要申込(先着順)　受講料　無料

アートカードでゲームをして、倉敷市立美術館所蔵作品の大型図版で対話型鑑賞した後、短編アニメ「ようそんさん」を見ます。その後アートカードから1～4枚好きな絵を選んでお話を作って発表します。

2026　布絵本とストーリーテリングによる
大人のためのおはなし会



日時　11月29日(日)　10:00～12:00
場所　ゆるびの舎2階　研修室
申し込み不要(参加無料)

プログラム
布絵本
　あかちゃんになったおばあさん
　くまのこうちょうせんせい　他
ストーリーテリング
　ヤギとコオロギ
　いもころがし
　ホレおばさん　他

おはなしのへや

おはなしの時間
図書館スタッフによる
絵本や紙しばいの読み聞かせ
11/5,12,19(木)
10時30分～11時

かみしばいのじかん
はやしま本だいすきの会
絵本の読み聞かせや紙しばい
11/8(日)
14時～

ストーリーテリング
おはなしの会　かたつ夢(む)り
ろうそくを灯してお話を語ります
11/7(土)
15時～



ブックスタート
11/17（火）
13時30分～15時30分
健康づくりセンターにて

おはなしタイム
朗読ボランティア福来朗(ふくろう)
11/15（日）14時～ キッズコーナー

開館時間：午前10時～午後6時　※1F雑誌・新聞コーナーのみ9時～利用可能

11月 のカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5 おはなしの時間	6	7 ストーリーテリング
8 かみしばいのじかん	9	10	11	12 おはなしの時間	13	14
15 おはなしタイム	16	17 ブックスタート	18	19 おはなしの時間	20	21
22 歴史講座	23	24	25	26	27	28 お話を作ろう
29 大人のためのおはなし会	30	1	2	3	4	5

：休館日　※11/26は電話対応可

11/5･6　倉敷市立東中学校の職場体験
11/11･12　岡山県立天城中学校の職場体験
生徒さんの体験を応援してくださいね！

毎月第3(日)は はやしま読書Day

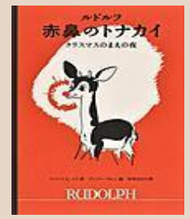
11月の展示

1階
・クリスマスの本
・宇宙を知ろう
・追悼展示　林　明子さん
・早島町第5次総合計画基本30施策
④適正な土地利用の展開

2階
・虐待を考える
・スポーツを楽しもう
・早島町第5次総合計画基本30施策
⑬地域の保健・医療・福祉の推進

こんな本があります

『ルドルフ赤鼻のトナカイ』
ロバート・L.メイ/作、デンバー・ギレン/絵、中井はるの/訳　小学館（Eギ）
ピカピカ光る赤い鼻のトナカイ、ルドルフ。夜、深い霧でうまくプレゼントを配れなくて困っていたサンタさんから、ソリの先頭になって明るく照らしてほしいと頼まれ…。クリスマスソング「赤鼻のトナカイ」のもとになった絵本。





『宇宙ステーションおしごと大図鑑』
野口　聡一/日本語版監修、DK社/編、桑原　洋子/訳　河出書房新社（53ウ）
重力のほとんどない宇宙ステーションでは、どんなふうに食事をしたり、運動をしたりするのでしょうか？宇宙ステーションの建設から未来のミッションまで、宇宙飛行士のヒミツ＆おしごとを豊富な写真とともに紹介します。

『虐待を受けた子どもからの話のきき方・伝え方』
服部　隆志/ 著　誠信書房（369ハ）
虐待を受けた子どもから話をきくとき、そして伝えるとき、どのようにかかわればいいのか実際の場面を想定した会話例と解説で具体的なヒントを提示する。虐待が子どもに与える影響など、知っておきたい知識もQ＆A方式で紹介。





『アスリートのための薬・サプリメントハンドブック 』
吉田　哲朗/著　河出書房新社（780ヨ）
そもそもプロテインは必要？花粉症の薬がパフォーマンスに影響する？公認スポーツファーマシストの著者がアスリートだけでなく、趣味でスポーツを楽しむ人や指導者に向け、薬やサプリの基礎をわかりやすく解説。

早島町立図書館　Tel: 086-482-1513

新着図書案内

この他にも、たくさんの新刊書が入っています

タイトル	著者名	出版社	請求記号
それ、AIで作れます。だれでもたった1日で役立つアプリが作れる本	安藤　昇／著	幻冬舎	007 ｱ
「コンピュータ、マジわからん」と思ったときに読む本	小高　知宏／著	オーム社	007 ｵ
カルト問題、脱会と支援のために	日本脱カルト協会／編	遠見書房	145 ｶ
こよみの基礎知識	神宮館編集部／編著	神宮館	148 ｺ
江戸時代がヤバい	宮田　和男／著	日刊現代	213 ﾐ
一冊でわかる中国史	岡本　隆司／監修	河出書房新社	222 ｲ
私のカントリー日本のヨーロッパを訪ねる		主婦と生活社	291.0 ﾜ
台湾ランキング＆お得な旅テク!		地球の歩き方	292 ﾀ
メソポタミアのボート三人男	高野　秀行／著	集英社	292 ﾀ
るるぶソウル　'27		JTBパブリッシング	292 ﾙ
図解でスッと頭に入る2040年問題	広井　良典／監修	昭文社	304 ｽﾞ
いまさら聞けない!公務員の法律知識の超基本	大塚　洋文／著	学陽書房	318 ｵ
抱え込む上司はいらない	岩崎　徹也／著	笠間書院	336 ｲ
クラウドファンディング成功の絶対法則	小西　光治／著	幻冬舎	336 ｺ
定年後の働き方で知りたいことが全部のってる本	西村　栄子／監修	主婦の友社	366 ﾃ
離婚後の子育てを考える本	福丸　由佳／監修	講談社	367 ﾘ
働きながらの介護がすべてわかる本	山本　武尊／著	ソーテック社	369 ﾔ
虐待とトラウマの世代間連鎖を乗り越える	楠　凡之／共著	高文研	371 ｸ
いじめ後遺症	斎藤　環／著	岩波書店	371 ｻ
ハニートラップにかかった男たち	松丸　俊彦／著	ブックマン社	391 ﾏ
古代・中世の温泉	牛山　佳幸／著	法藏館	453 ｳ
めくるめく絶滅の物語	イ　ジョンモ／著	NHK出版	467 ｲ
なぜヒトだけが「寝かしつけ」をするのか?	久世　濃子／著	WAVE出版	469 ｸ
サメくらべ図鑑	こた／著	扶桑社	487 ｺ
脳神経と疾患	菅本　一臣／著	永岡書店	491.17 ｽ
長生きのど習慣	西山　耕一郎／著	日本文芸社	491.34 ﾆ
何度も蘇る「嫌な記憶」「つらい記憶」には、対処法があるのか	春日　武彦／著	金子書房	493.7 ｶ
「うちの子、依存症?」と気になったら知りたいことが全部のってる本	松本　俊彦／監修	主婦の友社	493.93 ｳ
セルフ透析はじめました	ダースレイダー／著	KADOKAWA	494.93 ﾀﾞ
科学的に証明された最速でメンタルを回復させる心理学	内藤　誼人／著	ぱる出版	498.39 ﾅ
「何を着ても老け見え」を解決するすごい着こなしテク	杉山　律子／著	KADOKAWA	589 ｽ
作りながら知識と技術が身につく!電子工作×防犯入門	ＩＯ編集部／編集	工学社	528 ｯ
ぶらり、いい店、いい料理	柿本　礼子／著	産業編集センター	596 ｶ
るいちゃんねるの爆速親子ごはん	高田　早希／著	主婦の友社	596 ﾀ

タイトル	著者名	出版社	請求記号
旨い魚が食べたい!	ながさき　一生／著	柏書房	663 ﾅ
宇宙兄弟　46	小山　宙哉／著	講談社	726 ｺ
筋トレ解剖図鑑	坂詰　真二／著	エクスナレッジ	780 ｻ
スポーツとハラスメント	高峰　修／著	日本法令	780 ﾀ
文法、どこにありますか?	高田　祥司／著	東京書籍	815 ﾀ
あの日のチョコレート	江國　香織／著	白泉社	Ｆ ｱ
流砂	黒川　博行／著	新潮社	Ｆ ｸ
あいつも誰かに殺される	下村　敦史／著	集英社	Ｆ ｼ
残火	辻堂　ゆめ／著	東京創元社	Ｆ ｯ
暗殺の交響曲	中山　七里／著	講談社	Ｆ ﾅ
＃台所のあるところ	原田　ひ香／著	文藝春秋	Ｆ ﾊ
フィクサー	真山　仁／[著]	角川春樹事務所	Ｆ ﾏ
深川かたぎ	山本　一力／著	朝日新聞出版	Ｆ ﾔ
Re:ゼロから始める異世界生活　短編集14	長月　達平／著	KADOKAWA	Ｂ Ｆ ﾅ
プレゼント	伊坂　幸太郎／著	新潮社	Ｂ Ｆ ﾌﾟ
備後国衆と戦国毛利氏	田口　義之／著	戎光祥出版	Ｌ 217 ﾀ
鏡の角度	山尾　悠子／著	思潮社	Ｌ 911 ﾔ
吉備の古代史	今津　勝紀／著	吉川弘文館	Ｌ 217 ｲ
カーテンごしの保健室そうじ	横沢　彰／作	新日本出版社	91 ﾖ
トリのとりちがえ	内田　麟太郎／文	文研出版	Ｅ ﾀ
ムーミントロールとニョロニョロのたね	トーベ・ヤンソン／原作	徳間書店	Ｅ ﾖ

職場体験の
中学生のからの

おすすめの本



『光と闇と　ルフィとエースとサボの物語』

長田真作/作　尾田栄一郎/原作
集英社　（726ナ）

この物語は『ONE PIECE』をもとに、ルフィ、エース、サボという3人の少年の成長と絆を描いています。生まれた環境や立場が違う3人が、悩み苦しみを抱えながらも、互いを思い支え合う姿が印象的です。
「本当の強さとは何か」「人はどうすれば分かり合えるのか。」
物語を通して、格差や人とのつながりについて考えさせられる一冊です。
ぜひ手に取って読んでみてください。