

アンサンブル早島 第25回定期演奏会

Program

弦楽のための三楽章／芥川也寸志

チェロ協奏曲第1番 ハ長調／ハイドン

交響曲第7番 イ長調 作品92／ベートーヴェン



指揮
江島 幹雄
くらしき作陽大学特任教授
アンサンブル早島音楽監督



チェロ
江島 直之

音楽の 旅路

2/23 2025
(日・祝)

13:00 開場 14:00 開演

早島町民総合会館
ゆるびの舎 文化ホール

入場料：全席自由 一般 1000 円 高校生以下 500 円

12/1より
発売開始

主催：アンサンブル早島／早島町教育委員会

後援：倉敷市教育委員会／山陽新聞社／RSK山陽放送／FMくらしき／倉敷ケーブルテレビ

お問い合わせ・チケット取り扱い：ゆるびの舎 Tel086-482-4800

アンサンブル早島の
ホームページはこちら。
チケットの申し込みができます。



【指揮】

江島 幹雄 Ejima Mikio

東京藝術大学音楽学部卒業。同大学院音楽研究科修了。ヴィオラを内田博、浅妻文樹、井上武雄、ウィリアム・プリムローズの各氏に師事。室内楽を海野義雄、レイ・グレーラー各氏に師事。また指揮法を山田一男氏に師事する。東京都交響楽団ヴィオラ奏者として活動の後作陽音楽大学（現くらしき作陽大学）に赴任。この間コンチェルトのソリストや数多くの室内楽の演奏会に出演する。1982 年より 18 年にわたる「アルシェ弦楽四重奏団」のベートーヴェン全曲演奏会や 2001 年 3 月の「国立ブルガリア室内オーケストラ」との共演はその卓越した技巧と豊かな音楽性が高く評価されている。一方指揮者として「作陽弦楽合奏団」、「マルチェロ室内合奏団」の常任指揮者を歴任。1984 年に「倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ」の設立に参加、以来常任指揮者及び音楽監督を務め青少年の音楽教育に情熱を傾けている。2018 年 3 月に倉敷市立短期大学学長職を退任後くらしき作陽大学音楽学部特任教授に着任。現在、倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ音楽監督、倉敷アカデミーアンサンブル常任指揮者、アンサンブル早島音楽監督、くらしき作陽大学音楽学部特任教授。



【チェロ】

江島 直之 Ejima Naoyuki

幼少より倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラでチェロを始める。桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。2013 年桐朋オーケストラ・アカデミー在籍。この間にアルゲリッチ音楽祭、サイトウキネンフェスティバル in 松本、ヴィオラスペース、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、PMF オーケストラ (2013・2014 年) に選拔され出演。第 8 回横浜国際音楽コンクール弦楽部門第 2 位。第 15 回大阪国際音楽コンクール入賞。倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ、倉敷アカデミーアンサンブル、アンサンブル早島と協奏曲を共演。2015 年に渡独しベルリンにて研鑽を積む。帰国後は後進の指導にも力を注ぎ、倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ、アンサンブル早島の講師を務める。また近年では質の高い演奏を目指し、地域の音楽文化に貢献することを目的とし、「FORZA CLASSICO」(前アンサンブルくらしき) を立ち上げ、積極的に演奏会を企画開催する。また、YOSHIKI やサラ・ブライトマンといった海外有名アーティストのライブサポートなど、幅広く活動している。チェロを森純子、倉田澄子、菊地知也、岩崎洸、Dmitry Feygin、Markus Nyikos、Conradin Brotbek、Laszlo Fenyo の各氏に、室内楽を江島幹雄、北本秀樹、徳永二男、小森谷泉、三上桂子の各氏に師事する。現在、FORZA CLASSICO 主宰、アンサンブルメデム代表、ライゼ・カンマー・オーケストラミュージックアドバイザー、アンサンブル早島ミュージックアドバイザー、倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ講師、くらしき作陽大学音楽学部特別講師。使用楽器は 1761 年製 Ferdinando Gagliano。



アンサンブル早島



「アンサンブル早島」は、2000 年に早島町中央公民館で始まった弦楽アンサンブル教室を発端とし、年に一度の定期演奏会を開催しています。岡山県を代表する若手音楽家だけでなく、世界的な音楽家をソリストに招き、弦楽アンサンブルの魅力を広める曲にも挑戦してきました。2006 年からはスプリングコンサートを始め、2012 年からは災害復興支援のためのサマーコンサートに転換し、チケット売上金の一部を自然災害などで被災した地域や音楽団体に寄付しています。また、愛媛県新居浜市の音楽団体「アンサンブルメデム」との共演など、地域を超えた交流も積極的に行っています。現在、団員は 20 代から 80 代までの約 40 名で構成され、プロの演奏家を講師に迎えて演奏技術の向上に励んでいます。合宿や親睦会を通じて、団員同士の絆を深めています。これからも、「アンサンブル早島」は地域社会との結びつきを大切にし、団員一同が共有する音楽への情熱を持ち続けながら、音楽の力でさまざまな活動に貢献していきます。

団員募集中です。初心者の方もブランクのある方も大歓迎。

ご連絡先（公式メール）enhaya888@gmail.com



アンサンブル早島の
ホームページはこちら。
チケットの申し込みができます。