

ヴィヴァルディ×ブリテン
音の軌跡
時代と感性の交錯

第9回“ゆるび”ニューイヤークンサート
YURUBI祝祭室内管弦楽団
演奏会2025

A.ヴィヴァルディ / 「和声と創意の試み」作品8 「四季」(全曲)

芥川也寸志 / 弦楽のための三楽章

B.ブリテン / フランク・ブリッジの主題による変奏曲

プログラム及び出演者は予告なく変更になる場合がございます。予めご了承ください。



指揮 江島 幹雄

ヴァイオリン 岸本 萌乃加



2025 **1/13** (月・祝)
開場13:30 開演14:00

早島町町民総合会館「ゆるびの舎」文化ホール

入場料

一般1,500円 高校生以下500円(全席自由)

※未就学児の入場はお断りいたします。

プレイ
ガイド

ぎんざや(岡山市)
早島町町民総合会館
「ゆるびの舎」(早島町)

チケット発売日
11月16日(土)

早島小学校・中学校に在籍する
児童・生徒は無料で招待します。(先着50名様)
なお、入場には整理券が必要です。
整理券はゆるびの舎で11月16日から配付いたします。

※身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者
福祉手帳保持者、または、介護保険区分の
要介護1～5までの方、及び介添人(手帳また
は、被保険者証保持者1名につき1名)は入
場料が半額となる減免措置がございます。

主催：早島町、早島町教育委員会

お問合せ・ご予約：早島町町民総合会館「ゆるびの舎」
086-482-4800

チケットはインターネットでもご予約いただけます。

トップページ → チケット購入方法 → チケットご注文

[ゆるびの舎](#) [検索](#)



江島 幹雄 (指揮)

東京藝術大学及び同大学院修了。ヴィオラを内田博、浅妻文樹、井上武雄、ウィリアム・プリムローズの各氏に師事。室内楽をレイ・グレーラー氏に師事。また、指揮法を山田和男氏に師事する。東京都交響楽団ヴィオラ奏者として活躍の後、作陽音楽大学(現くらしき作陽大学)に赴任。この間コンチェルトのソリストや数多くの室内楽の演奏会に出演する。1982年より18年にわたる「アルシェ弦楽四重奏団」の活動をはじめ、2001年3月の国立ブルガリア室内オーケストラと共演したChr. バッハのヴィオラコンチェルトは、その卓越した技巧と豊かな音楽性により高い評価を受ける。一方、指揮者として「作陽音楽大学弦楽合奏団」、「マルチェロ室内合奏団」の常任指揮者を歴任。1984年に「倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ」の設立に参加、以来常任指揮者及び音楽監督を務め青少年の音楽育成に情熱を傾けている。1985年・86年に中国政府の招きにより、北京中央音楽院でのオーケストラ指導のため訪中。1985年・1999年には倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラを率い北京・上海・蘇州にて演奏会を開催。2002年には常任指揮者を務める「倉敷アカデミーアンサンブル」を率いニュージーランド公演を成功させる。近年では、岡山県出身の若手演奏家を支援する「アンサンブルくらしき」の活動をバックアップしている。2018年3月に倉敷市立短期大学学長職を退任後、くらしき作陽大学特任教授に着任。現在、倉敷ジュニア・フィルハーモニーオーケストラ音楽監督、倉敷アカデミーアンサンブル常任指揮者、アンサンブル早島音楽監督、くらしき作陽大学特任教授。



岸本 萌乃加 (ヴァイオリン)

岡山県出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高校を経て、東京芸術大学を首席で卒業するとともに、アカンサス音楽賞及び三菱地所賞受賞。また東京芸術大学大学院修士課程修了時に大学院アカンサス音楽賞受賞。「佐渡裕とスーパーキッズオーケストラ」メンバーに選抜され第2期、3期に参加。全日本学生音楽コンクール バイオリン部門 高校の部 大阪大会第1位。日本クラシック音楽コンクール バイオリンの部 高校の部 第1位グランプリ。宗次エンジェルヴァイオリンコンクール第3位及び聴衆賞。東京音楽コンクール 弦楽部門第1位。横浜国際音楽コンクール 弦楽器部門高校の部 第1位及びジェラル・ブーレ賞ならびにグランプリ。秋吉台音楽コンクール室内楽部門にてピアノ黒岩航紀と出場し第2位(最高位)。第86回日本音楽コンクール第3位。宗次弦楽四重奏コンクールにHONO Quartetで出場し第3位及びハイドン賞(課題曲賞)。秋吉台音楽コンクール弦楽四重奏部門第1位。ヤングブラハ国際音楽祭の日本代表として招聘されコンチェルトを演奏、またブラハ各地でハーフリサイタルを開催する。またニュージーランドへ親善大使として派遣され、クライストチャーチでリサイタルを開催。円光寺雅彦、梅田敏明、宮本文昭、山下一史、高関健各氏とともに、各地オーケストラ、芸大フィルハーモニーオーケストラ、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団などとコンチェルトを多数協演。また学内外において様々なアンサンブル活動やソロリサイタルなどを行っている。公益財団法人ロームミュージックファンデーション2012、2013年度奨学生。公益財団法人 青山財団2015年度奨学生。公益財団法人日本演奏連盟宗次エンジェル基金2018、2019年度奨学生。これまでに澤和樹、長原幸太、玉井菜採、小栗まち絵、ジェラル・ブーレ各氏に師事。2021年より読売日本交響楽団の次席第一ヴァイオリン奏者に就任。大阪国際室内楽コンクール2023において、ほのカルテット第2位及びコンクールアンパサダー賞を受賞。2024年度エネルギー音楽賞受賞。

YURUBI 祝祭室内管弦楽団

「ゆるびの舎」開館20周年を記念して結成された室内管弦楽団である。指揮者江島幹雄を中心にメンバーは岡山県出身者あるいは郷土ゆかりの若手演奏家により構成される。ゲストには元ベルリンフィル・コンサートマスターの安永徹氏をはじめ国内外で活躍する演奏家と共演している。

新型コロナウイルス・インフルエンザ等感染症対策に関するお願い

- * 発熱や体調不良時には参加をお控えください。
- * 館内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。

早島町町民総合会館 ゆるびの舎

〒701-0303 岡山県都窪郡早島町前潟 370-1

電話：086-482-4800 FAX：086-482-4802

休館日：月曜日(月曜日が祝祭日の場合はその翌日)

交通機関：JR 瀬戸大橋線・宇野線「早島駅」より徒歩 10 分。

※当日は駐車場が混み合いますので、できるだけ公共交通機関または乗り合わせでご来場ください。



無料駐車場あり